

DRSNE A ÚJ

Képzeld el, hogy egy nap hirtelen rájössz, hogy már nem az vagy, aki voltál. Ezt élte át filmünk nyolc szlovákiai és morvaországi hőse, akik sokáig "normálisak" voltak. Egy nap hirtelen rájöttek, hogy már valaki más irányítja azt, ami a fejükben zajlik - egyfajta alteregó.

Egy matematika- vagy esztétika szakos hallgató, egy ápolónő, de akár egy hollywoodi statiszta vagy egy sikeres élelmiszeripari vállalkozó is hirtelen úgy érezte, hogy már nem ura önmagának. Pszichiáterekhez fordultak segítségért - akik azt mondták nekik: ez paranoia, skizofrénia, depresszió, esetleg más betegségek kombinációja. Sajnos még az orvosok sem tudnak mindent. Így hát nem volt más választásuk, mint küzdeni.

A láthatatlan ellenséggel folytatott mindennapi küzdelmük ellenére ezek az emberek megnyitották otthonukat és lelküket előttünk. Így több éven keresztül részesei lehettünk annak, hogy új egyensúlyt és értelmet keressenek az életükben.

Velük együtt éltük át a szerelmek hirtelen újraegyesülését, vagy a következő - bizonyára nem könnyű - életre való társak keresését. Jelen voltunk azoknál a megrázó pillanatoknál is, amikor egy zsenge kislány képzeletében egy szeretett személy hirtelen tömeggyilkossá változott.

Paradox módon - a mindennapi problémák vagy a lelki egyensúly keresése segítette ezeknek az embereknek. Felfedeztek egy rejtett művészi tehetséget, amely a normális életben rejtve maradt volna. Mentális betegségüknek "köszönhetően" érdekes művészeti és irodalmi alkotásokat hoztak létre, amelyek gazdagították filmünket, és lehetővé tették, hogy mélyebben belelássunk a lelkükbe.

Kemény és gyengéd - hőseink (főszereplőink) élettörténetét érdemes megnézni, mert senki sem tudhatja, hogy egy nap nem kel-e életre bennünk egy titokzatos alteregó...